coggle

INVESTIGACIÓN CIENTIFICA

robert jeffrey sternberg

- es un psicólogo estadounidense
- estudia la inteligencia y la creatividad
- los estilos de aprendizaje pueden agruparse en tres enfoques.
  - cognicion
    - percibe como los individuos percoben y realizan sus actividades intelectuales.
      - son evaluados a través de test de rendimiento máximo con respuestas correctas e incorrectas.
  - personalidad
    - consiste en observar las actitudes y evaluarlas mediante test de rendimiento típico.
  - actividad
    - acción a las actividades que llevan a cabo las personas en diversos aspectos de su vida
      - relacionada con los estilos de enseñanza y aprendizaje
        - propone la teoría trarquia de la inteligencia adopta un acercamiento mas cognitivo.
          - tres tipos de inteligencia: creativa,analítica y practica conformando tres subteorias
            - define la inteligencia como una actividad mental dirigida hacia la adaptación intencional, selección o transformación del mundo real.
            - componencial analitica
              - asocia el funcionamiento de la mente a una serie de componentes
              - metacomponentes
                - usados en resolución de problemas y toma de decisiones dicen a la mente como actuar
                - componentes de rendimiento
            - experiencia creativa
              - trata de cuan bien se realiza una tarea con relacion a lo familiar que sea
                - novedad: personas que son aptas en el manejo de una situación de novedad
                - automatización: puede hacerse con poco o nada de pensamiento adicional.
- define la inteligencia en la manera en que pensamos
  - creativa
    - forma buenos cuestionarios y buenas ideas
  - analitica
    - resuelve los problemas y juzga la calidad de las ideas
  - practica
    - usa ideas de manera eficaz en la vida cotidiana
  - estilos de pensamiento
    - categorías funcionales
      - legislativo, ejecutivo, judicial con diversas características para la investigación formativa
    - categoría formas
      - monárquico, jerárquico, oligargico, anarquico
    - categoría niveles
      - global-local
      - categoría alcance
        - interno-externo
    - categoría orientacion
      - conservador-liberador

didáctica holistica

- busca una educación completa e integredora
- formacion integral del ser humano
  - ser humano como individuo y como sociedad y los seres inerte: agua , plantas, suelo, animales,tierra
    - a punta desarrollar en el alumno no solo sus destrezas cognoscitivas sino sus sensaciones y conocimientos.
      - a través del desarrollo y aplicación de conceptos intelectuales
        - mediante la creación de una experiencia que involucre al alumno desde un angulo sensitivo experimental.
          - contribuye
            - estimular el pensamiento crítico y reflexivo
            - desarrollo de la creatividad después de lo aprendido
            - el aprendizaje cooperativo
- despierta una devoción intriseca por la vida y la pasión del aprendizaje
  - conocida como educación integral
    - weil (1997) sintetizo la ciencia de la educación holistica
      - como la educación holistica es el arte de vivir en paz
      - toda persona encuentre su identidad, el significado y el sentido de la vida
      - nexos de la comunidad, el mundo natural
        - formación del ser humano cuerpo, emociones, mente y espiritu
          - capacidad limitada para aprender
          - aprendizaje proceso-vivencial
          - docente-estudiante proceso de aprender
          - aprendizaje autónomo-ambiente de libertad
          - conciencia planetaria.
  - busca el desarollo integro e interpersonal de la persona
    - relaciones de la persona con sus semejantes, sus sentimientos, convicciones valoricas y eticas
      - ciudadano global-respeto por la biodiversidad
      - cultura , belleza, verdad, justicia, solidaridad.